

第49回にしのみや市民祭り（主催：にしのみや市民祭り協議会）

一期一会～みんなでつくろう笑顔あふれる西宮～

「パフォーマンス in 西宮」

出演団体募集要項

10月26日(土)開催

1. 概要

西宮市内に在住、在学、在勤の方を対象に、アミティ・ベイコムホール前の道路に設置する屋外ステージで、ダンス等の様々なパフォーマンスを披露していただきます。観客から見て楽しく、にしのみや市民祭りの屋外会場を盛り上げてくれるパフォーマンスを募集いたします。

2. 開催日時・場所

開催日時等：令和6年10月26日（土）14:00頃～

場所：市役所前線道路上に設けるステージ（アスファルト舗装の上）

※ステージの予定位置を示した地図がありますのでご参照ください。

ステージの広さ：概ね幅7.2m×奥行5.4m

3. 応募資格・条件

- ① 主に西宮市内に在住、在学、在勤のメンバーで構成、もしくは市内で活動する団体・グループであること。
- ② 未成年者は保護者の同意があること。
- ③ 1グループの人数制限はないが、ステージで安全にパフォーマンスできる人数であること。
- ④ 出演時間（1団体10分以内（入退場込み））を遵守すること。
- ⑤ 公序良俗に反しない服装であること。
- ⑥ 営利目的及び政治・宗教的な意味合いのある出演内容、または危険・不適切な出演内容でないこと。
- ⑦ パフォーマンスは主に以下の内容とすること。
 - ・ダンス（「Dancing☆甲子園☆」への参加を希望しない場合）、太鼓、大道芸、ジャグリング、チアリーダーディング、バトントワリング、ダブルダッチ、武道の演武など様々なジャンルのパフォーマンス
 - ・楽器演奏（参加者で機材等の管理と持ち運びが可能なもの）
 - ・歌唱（楽器を使用する場合は参加者で機材等の管理と持ち運びが可能なもの、または音源を利用する歌唱）
- ⑧ その他、注意事項を遵守すること。

4. 応募方法

次の（1）（2）両方の手続きをしてください。

（1）応募フォームで申し込み（電子申請）

にしのみや市民祭り協議会のホームページ（新着ニュース）に掲載している

該当イベントの出演募集情報をご覧ください、「にしのみやスマート申請」

（応募フォーム）よりお申込みください。（※申込用紙はありません。）



応募フォーム

（2）映像提出

ダンスやパフォーマンスの映像（出場したイベント、練習等）を後述のにしのみや市民祭り協議会事務局まで郵送・持参・メールにてご提出ください。

※歌詞のある楽曲を使用する場合、歌唱を行う場合は、本番で使用する楽曲をご連絡ください。

【募集に関するお問い合わせ・提出先】

にしのみや市民祭り協議会事務局（西宮市地域コミュニティ推進課内）
〒662-8567 西宮市六湛寺町10番3号（西宮市役所本庁舎7階）
TEL：0798-35-3458（代表）0798-35-3876（担当直通）
Mail：vo_chiikitantou@nishi.or.jp

5. 受付期間

令和6年7月8日（月）17:30まで

※映像データの郵送についても7月8日（月）必着

6. 出演団体の決定

令和6年7月下旬頃に文書で通知予定です。

※応募多数の場合、ジャンル、企画・演出内容などをもとに、主催者において選考を行います。

※演出内容にもとづき主催者の判断で、ミュージックライブへの出演に変更させていただく場合があります。

※使用する楽曲がにしのみや市民祭りに相応しくないと判断した場合、出演をお断りする場合があります。公序良俗に反する要素（暴力、わいせつ、差別など）が含まれる表現の歌詞が入っている楽曲は使用しないでください。

7. 出演団体への事前説明

出演団体には、令和6年9月下旬頃までに出演スケジュール、控室、撮影許可証、その他注意事項等を記載した説明書類を送付いたします。

令和6年7月8日（月）17:30まで	出演の応募締切 （1）応募フォームで申し込み（電子申請） （2）映像提出（7月8日（月）必着）
令和6年7月下旬頃	出演可否について文書で通知予定
令和6年9月下旬頃まで	出演団体に出演スケジュール、控室、撮影許可証、その他注意事項等を記載した説明書類を送付
令和6年10月26日（土）	パフォーマンス in 西宮当日

8. 注意事項

- ① ステージの様子は、ケーブルテレビ（Baycom）、さくらFMで放送される場合があります。
- ② 営利目的、政治・宗教的な意味合いのある内容、出演内容が危険、もしくは不適切であると判断される場合、出演をお断りする場合があります。
- ③ ステージ上の音響設備（PAセット、スピーカー）、マイク、パイプ椅子については、主催者で用意します。ワイヤレスマイクは4本使用できます。
- ④ 楽器演奏や歌唱のパフォーマンスも可能ですが、楽器等の機材については各団体でご用意ください。また、控室からステージまでの移動の際に、各団体で持ち運びできる機材としてください。

- ⑤ 電子楽器については、主催者側で用意する PA セットに接続することができます。
- ⑥ ステージは概ね幅 7.2m×奥行 5.4mでアスファルト舗装の上でのパフォーマンスとなります。
- ⑦ 天候が小雨の場合、パフォーマンス in 西宮は開催する可能性があります。小雨でパフォーマンスする可能性があることを前提としてご応募ください。なお、主催者側は機材の故障・破損等についての責任を一切負いません。
- ⑧ リハーサルの時間は原則ありません。
- ⑨ 控室は出演団体入替制のため、使用できる時間に制約があります。更衣室は他の出演団体と合同で使用するため、譲り合っでの使用をお願いいたします。
- ⑩ 各種ステージ部門への重複した応募、出演はお断りいたします。
また、「同一人物の複数チームでの応募・出演」は禁止いたします。発覚した場合はどちらのチームも失格とする等の措置をとらせていただく場合があります。
- ⑪ 選考過程及び採否の理由については一切お答えいたしかねます。応募書類・映像・写真は、お返ししませんので予めご了承ください。
- ⑫ 応募映像の使用権及び著作権（著作権法第 21 条から第 28 条の権利を含む）は、主催者に帰属します。
- ⑬ 応募映像・写真に関して、第三者の著作権、肖像権、プライバシーの権利を侵害することのないよう十分にご注意ください。
- ⑭ 応募者は、応募映像・写真等が第三者の著作権、肖像権、プライバシーの権利を侵害していないことを保証し、万一、権利の侵害から生じる諸請求が発生した場合には、応募者がそのすべての責任を負うこととします。主催者は、上記において発生した権利侵害等の諸請求について、一切の損害賠償責任を負いません。
- ⑮ 応募映像・写真については、主催者での利用後、個人情報の保護がなされるよう適切な方法で記録メディア及び関連資料を廃棄します。
- ⑯ 応募者は、応募した時点で本募集要項を理解し、承諾したものとみなします。
- ⑰ 募集要項は令和 6 年 6 月 7 日時点のもので、予告なく変更する場合があります。主催者ホームページや通知メール等でお知らせする最新の情報をご確認ください。
- ⑱ 主催者が撮影した映像・写真等は、主催者ホームページや SNS、報道、広報、宣伝等で使用することがあります。（※加工・編集して使用する場合があります。）
- ⑲ 主催者が撮影した映像・写真等の使用権及び著作権（著作権法第 21 条から第 28 条の権利を含む）は、主催者に帰属します。
- ⑳ その他、当日の詳細については、後日説明書類にてご案内いたします。

<メモ>

※下記内容を応募フォームにご入力ください。

チーム名	
チーム名フリガナ	
代表者氏名	
代表者氏名フリガナ	
携帯電話番号	※日中連絡が付きやすい番号をご入力ください。
メールアドレス	※PDFやワードファイル等を受信できるメールアドレスをご入力ください。
連絡担当者 ※代表者に日中連絡が取れない場合にご登録ください。	
氏名	
フリガナ	
住所	
携帯電話番号	※日中連絡が付きやすい番号をご入力ください。
メールアドレス	※PDFやワードファイル等を受信できるメールアドレスをご入力ください。
参加人数	小学生未満 人 小学生 人 中校生 人 高校生 人 大学生 人 その他 人
合計人数	人
使用楽曲	※歌詞のある楽曲を使用する場合、歌唱を行う場合、使用する楽曲を全てご入力ください。
制約事項	<input type="checkbox"/> 募集要項の内容を遵守し、応募・出演すること。 <input type="checkbox"/> 募集要項の内容について、メンバーに説明・周知すること。 <input type="checkbox"/> メンバーが、他のステージ部門へ重複して応募・出演していないこと。 <input type="checkbox"/> 公序良俗に反する要素（暴力、わいせつ、差別など）が含まれる表現の歌詞が入っている楽曲を使用していないこと。 <input type="checkbox"/> 上記事項が守られなかった場合は、次回以降の応募・出演を断られても、一切異議申し立てをしないこと。

<市役所前線道路上に設けるステージの位置>

※現時点での想定です。変更になる場合があります。

